



CRÉATIVITÉ ET HANDICAP

COLLOQUE
VENDREDI
20 SEPTEMBRE 2019

PRO- GRA- MME

PROGRAMME

› 9H00 / 9H30 • Accueil café

› 9H30

Ouverture de la journée par Guy SEBBAH et Jean-Luc BOULAY

› 9H45 / 11H00 • Table ronde **EN QUOI LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES PEUVENT-ELLES ÊTRE THÉRAPEUTIQUES ?**

- › Présentation de différentes activités artistiques développées dans le secteur du handicap
 - L'Arty culture, présenté par Johanna AYE et Olivier BUSSY du SAAJ de La Source
 - « Les chevalets de Ceüze », présenté par Cécile MURAT
 - Nouvel Envol Hautes Alpes, présenté par Isabelle JACQUES
 - La musique au sein de l'institution Projet Culture et Santé développé par Marilyn VERGER et Patrick CHARBONNIER
- › **Débat** : L'art, un outil créateur de lien et facilitateur pour le développement de l'estime de soi et l'expression de l'ineffable.

› 11H / 11H30 • Pause café

› 11H30 / 12H30 • Table ronde **COMMENT LE NOUAGE DU CORPS ET DE LA PAROLE PERMET IL L'ÉMERGENCE DU SUJET ?**

- › Les ateliers développés autour de l'expression corporelle auprès de résidents
 - 🎭 Le théâtre d'improvisation, présenté par Elsa LAMBERTY et Laurent NOEL
 - 🎪 L'atelier Clown, présenté par Josiane SCHRICKER
 - 🎵 La musicothérapie, présentée par Fred GUEDOU

› **Débat** : la communication non verbale et les résultats constatés à l'issue d'ateliers artistiques.

› 12H30 / 14H00 • Pause déjeuner sur place

LA MATINÉE SERA ANIMÉE PAR
JEAN-LUC BOULAY ET SIMONE
MOLINA

› 14H00 / 14H30
**INTRODUCTION DE
DAVID BLANC**

› L'art peut-il être un moyen pour les personnes porteuses de handicap de répondre à leur besoin de communiquer ?

› 14H30 / 15H45
**ATELIERS PRATIQUES ET
THÉMATIQUES AU CHOIX**

› Les participants se formeront le temps d'un atelier à l'enseignement d'une activité artistique à proposer par la suite à leurs résidents.

🎵 La musique au sein de l'institution : Projet Culture et Santé développé par Marilyn VERGER et Patrick CHARBONNIER

🎪 Atelier cirque,
avec Isabelle JACQUES

🤡 Atelier clown,
avec Josiane SCHIRCKER

🎨 Atelier arts-plastiques,
avec Cécile MURAT et Johanna AYE

🎭 Atelier conte et musique,
avec Marilyn VERGER et Patrick
CHARBONNIER

› 15H45 / 16H00 • Pause

› 16H15 / 16H45 • Restitution
des 5 ateliers, animée par
Marilyn VERGER

› 16H45 / 17H00 • Conclusion

LES INTER- VEN- TIONS

Introduction

« Le GROUPE SOS fête cette année ses 35 ans : une occasion parfaite pour organiser une journée sur l'inclusion des personnes porteuses de handicap mental par le biais de l'art et de la culture. GROUPE SOS Solidarités a choisi cette année de développer significativement les activités culturelles au sein de ses établissements. Nous sommes convaincus qu'il s'agit d'un moyen d'insertion extrêmement efficace, tant pour les personnes en situation de handicap mental que pour toutes celles touchées par l'exclusion », Explique Guy Sebbah.

Guy SEBBAH est directeur général de GROUPE SOS Solidarités. Il ouvrira cette journée.

Jean-Luc BOULAY dirige le Foyer de vie et FAM « Les Guérins ». Ancien éducateur spécialisé et homme de terrain, il est soucieux de maintenir une exigence toute particulière à la qualité et aux bénéfices d'un accompagnement éducatif innovant et pertinent tout en considérant la culture comme vecteur de lien social favorisant l'ouverture aux autres et le « vivre ensemble ». Il co-animera les tables rondes avec **Simone Molina**

Simone MOLINA est poète et psychanalyste. Après avoir longtemps été chargée de cours pour le Diplôme Universitaire d'animation d'atelier d'écriture de Marseille, elle est aujourd'hui animatrice d'atelier, membre de la Maison des Ecrivains et sociétaire de la Société des Poètes Français. Elle est créatrice d'événements atypiques en lien avec des lieux culturels et donne des lectures publiques avec des poètes, des comédiens et des musiciens qui allient classique, contemporain, jazz et musiques du monde. **Simone Molina** animera la matinée avec **Jean-Luc Boulay**.



David Blanc est directeur de la MDPH 05 et de l'action sociale territoriale du Département 05. Il ouvrira l'après-midi.

TABLE RONDE

Table ronde 1 : En quoi les activités artistiques peuvent-elles être thérapeutiques ?

Cette table ronde s'appuiera sur des ateliers artistiques déjà proposés à des personnes porteuses de handicap mental. Elle se prolongera par un débat sur l'art, proposé comme outil créateur de lien et facilitateur pour le développement de l'estime de soi et l'expression de l'ineffable.

• L'Arty culture :

Au sein du Foyer de Vie les Ecrins de l'UNAPEI Alpes Provence à Gap, l'atelier Arty-Culture accueille des personnes ayant en commun le besoin d'être accompagné pour gérer leurs émotions, l'expression de leurs désirs et besoins, l'affirmation de leurs choix, et de manière générale la communication.

Cécile MURET (Aide Médico Psychologique), Olivier BUSSY (Educateur Spécialisé) et Johanna AYE (AMP) se mettent au service de l'atelier pour proposer des activités artistiques et culturelles comme moyens d'expression individuelle et de socialisation. Les productions s'orientent soit vers l'expression individuelle (non bridée par une consigne) axée sur le ressenti, la spontanéité, le sensoriel, la symbolique, soit vers un travail cadré, thématique, dans une démarche de professionnalisation, notamment par la participation à des concours de peinture ou à des expositions. Les compétences de chacun sont développées et partagées via un blog et par le biais des expositions. Ainsi, chacun s'implique dans la culture artistique contemporaine.

• « Les chevalets de Ceūze » :

Un projet artistique a été développé en 2018 sur plusieurs semaines entre le Foyer de vie et FAM « Les Guérins » et le musée Départemental des Beaux-arts de Gap. Il s'inscrit dans la loi 2005 d'égalité des chances pour l'accès à la culture des personnes en situation de handicap. L'objectif était de permettre aux résidents des Guérins de s'inspirer des œuvres exposées dans le Musée afin d'élaborer une création personnelle ou collective en laissant la liberté à chacun de s'exprimer avec différents médiums. A mesure des séances, chacun a pu se découvrir des aptitudes à créer favorisant ainsi, l'estime de soi. C'était également l'occasion d'échapper au quotidien en sortant de l'institution, tout en développant leur sens artistique et en prenant du plaisir. Grâce à cette expérience insolite, nous pouvons témoigner du caractère fédérateur de l'Art qui peut rassembler en estompant les différences...

Cécile MURAT est monitrice éducatrice au Foyer de vie et FAM « Les Guérins ». Elle a toujours utilisé la culture (visite de musées, concerts, théâtre) et l'Art (Ateliers d'Arts plastiques et mosaïque) comme outil d'intégration sociale dans sa pratique professionnelle auprès de personnes souffrant de handicap. C'est un moyen pour elle de partager des moments privilégiés et de contribuer à leur bien-être, à leur valorisation mais aussi au changement du regard des autres sur le handicap.

• **Nouvel Envol Hautes Alpes** :

Cette association a pour objectif de permettre aux personnes en situation de handicap mental d'accéder aux activités sportives, culturelles ou de tout loisir. Elle utilise ses activités comme support éducatif et pédagogique pour l'épanouissement des personnes prises en charge. Isabelle Jacques et Fanny Cordonnier interviennent en établissements spécialisés et en milieu ordinaire en mettant en place des activités d'expression : Cirque, ombres chinoises, danse ... Ces activités artistiques permettent à tous d'exprimer librement leur individualité sans codes et sans jugements. Ce moyen d'expression différent du langage laisse libre cours à l'imagination, l'improvisation et la créativité en général.

« Nous nous faisons toujours surprendre par les capacités insoupçonnées des personnes participantes à nos activités. »
souligne Isabelle Jacques.

Isabelle Jacques est éducatrice spécialisée en sports adaptés, depuis 2011. Elle a créé l'association Nouvel Envol Hautes Alpes en 2014 pour répondre à des besoins en activités adaptées singulières pour des personnes souffrant de handicap. Sensible à l'environnement naturel du département, elle fait découvrir les Hautes Alpes sous un angle inhabituel à travers des sports en plein air ou des activités ludiques et culturelles.

• **La musique au sein de l'institution –
« Projet Culture et Santé » :**

La culture est un vecteur de valorisation personnelle et sociale pour les personnes soignées et accueillies en institution médicale et médico-sociale. Elle participe à la restauration et l'amélioration de leur état général et concoure ainsi aux politiques de santé mises en œuvre par l'ARS PACA. Les actions culturelles du projet « Culture et Santé » développées au sein de l'établissement du Centre Médical « La Durance » et du Foyer de vie et FAM « Les Guérins » contribuent à réduire l'isolement de la personne soignée et accueillie, à lui permettre de développer des compétences psycho-sociales utiles pour la vie et à en respecter la dimension existentielle.

Dans le cadre d'une relation renouvelée entre personnels soignants et personnes soignées, Patrick Charbonnier (Musicien) et Marilyn VERGER (Educatrice spécialisée) agissent sur l'amélioration de la qualité de vie et des relations dans l'établissement.



Marilyn VERGER articule depuis 1999 son travail d'éducatrice spécialisée avec son activité d'artiste et son intérêt pour les médiations thérapeutiques et la psychanalyse. Elle travaille au Foyer de vie et FAM « Les Guérins » depuis 2013 comme éducatrice spécialisée.

Patrick CHARBONNIER est musicien professionnel. Il pratique le piano ainsi que la guitare classique et électrique. Coordinateur de plusieurs formations musicales, il enseigne le piano et la guitare à l'école de musique Vivalto à Gap. Il a une sensibilité toute particulière pour le Jazz et les musiques actuelles.

Table ronde 2 : Comment le nouage du corps et de la parole permet-il l'émergence du sujet ?

Cette seconde table ronde s'appuiera sur l'expérimentation d'ateliers reposant sur l'expression corporelle. Le débat posera la question de l'efficacité de cette communication non verbale pour des personnes qui ne peuvent s'exprimer oralement.



Le théâtre d'improvisation :

Elsa Lamberty est psychologue et psychanalyste. Elle travaille au Foyer de vie et FAM « Les Guérins ». elle propose un Atelier de théâtre improvisé avec Laurent Noel. Son travail en atelier consiste à entendre et à soutenir une parole singulière pour chaque résident du groupe, à accueillir ce qui, du corps, se traite et se déchaîne. Sur scène, avec l'appui de la psychologue et de l'éducateur, avec la possibilité non directive du « faire semblant » dans un temps limité, les difficultés comme les solutions de chaque résident viennent s'élaborer dans son lien au langage, à l'image et à la pulsion. Le théâtre offre une possibilité de nouer créativité et invention singulière.

Laurent NOEL est moniteur éducateur au foyer de vie et FAM « Les Guérins ». Il anime plusieurs ateliers, mêlant créativité et corporalité pour aider les personnes en grandes difficultés psychologiques. Il arrive à maintenir, par ces techniques d'accompagnement, des capacités physiques et cognitives. Il est particulièrement attaché, dans le cadre de cet atelier, à la libre expression (Humour, rire, spontanéité, créativité) des personnes accueillies au foyer. L'expression n'est pas nécessairement orale. Elle peut être gestuelle en fonction des participants.

La musicothérapie :

Fred Guedou en tant qu'éducateur, a toujours utilisé la musique dans son travail. La musicothérapie a été utilisée en début de carrière comme support à l'animation avec les enfants et les adolescents en situation sociale défavorisée, la musique permettait de canaliser et d'attirer l'attention des jeunes. Elle favorisait la relation et l'expression de leur créativité et de leur imaginaire. Plus tard, éducateur travaillant auprès d'adultes en situation de handicap et de maladie mentale, il a confirmé son intérêt pour utiliser la musique et s'est orienté vers l'univers du sonore et de la communication. Là où les mots pouvaient perdre de leur sens et même parfois « envahir » la personne, le sonore, lui, avait une place. Constatant qu'il était souvent utilisé comme un langage, un mode d'expression à la portée de tous et compris, la plupart du temps, par les personnes, l'univers du sonore méritait d'être approfondi et exploité. La musicothérapie s'est donc imposée naturellement à lui pour poursuivre son travail et sa réflexion autour du média sonore comme support à la relation thérapeutique.



L'atelier Clown

du Foyer de vie et FAM « Les Guérins » comporte des exercices d'approche très ludiques qui permettent d'ouvrir l'imaginaire grâce à des mises en situation en solo/duo, une approche corps/voix et des temps de parole destinés à repérer ce qui a émergé, ce qui nous a touchés, loin du jugement et de l'évaluation. Les participants seront invités à :

- appréhender la notion de « plateau » (scène), travailler sur l'écoute de soi et du ou des partenaires de jeu,
- développer à l'aide de l'outil clownesque (imitation, répétitions, étirement de ce qui jaillit, etc.) une liberté dans l'improvisation et une acuité à ce qui, peu à peu, s'en dégage
- privilégier l'instant présent.

Le travail explore la relation à l'espace, à l'objet, mais aussi à soi-même et aux autres.

Josiane Schircker est infirmière depuis 35 ans. Elle a travaillé au Foyer de vie et FAM « Les Guérins » d'avril 2015 à novembre 2018. Durant cette période, elle s'est formée à l'animation de stages et d'ateliers d'éveil « du clown en soi » à l'association « Clownessence ». Elle a également proposé des ateliers dans le cadre de sa fonction d'infirmière. Depuis novembre dernier, elle intervient, comme bénévole, à l'association « Cultive ton bien-être », qui a pour mission, entre autres, le développement personnel de chacun.

L'art comme moyen de communication pour une personne porteuse de handicap mental

Introduction de David BLANC

› 14H30 / 15H45

Ateliers pratiques et thématiques au choix



Atelier cirque, (20 personnes maximum)

L'atelier sera animé par Isabelle JACQUES qui utilise le jonglage, l'équilibre et le jeu d'acteurs pour exprimer des sensations, des idées et des émotions. Elle invite à s'exprimer par d'autres moyens que la parole, à explorer, à développer et à découvrir l'esprit d'entraide et de coopération. Durant ce temps de partage, elle vous emmènera à prendre part à la magie du spectacle.



Atelier « clowns » (20 personnes maximum)

L'atelier sera animé par Josiane Schircker : Partir à la découverte de son propre Clown, ce n'est pas faire le clown mais laisser surgir ce personnage qui est en nous et le faire vivre. C'est s'embarquer pour une aventure personnelle, créative, qui met en jeu toutes les richesses de notre imaginaire et de nos émotions, retrouver notre sens de la dérision. C'est aller à la rencontre d'un personnage naïf, sensible, imaginaire, qui partage sa vision du monde avec ceux qui le regardent.



Atelier arts plastiques (20 personnes maximum)

L'atelier sera animé par Cécile Murat et Johanna AYE : Mettre un peu d'art dans sa vie c'est aussi mettre un peu de vie dans son art. C'est avoir accès à son potentiel créatif à l'aide de médium comme la peinture et la couleur. C'est faire l'expérience de se dévoiler et de mettre en commun un travail individuel dans un travail au final collectif.



Atelier Conte et Musique

Par Marilyn VERGER (Conte) et Patrick CHARBONNIER (Musique)

Issus de l'inconscient collectif, les contes véhiculent depuis la nuit des temps, une sagesse et un savoir sacré qui nous invitent à la connaissance de soi, du psychisme et des mécanismes subtils qui animent l'homme et son rapport au monde. Marilyn et Patrick nous entraînent sur ces chemins enchanteurs par la réminiscence des soirées autour d'un feu de bois, à l'ombre de la sagesse des anciens.



› 16H00 / 17H00

Troisième table ronde animée par Marilyn VERGER pour une restitution des ateliers permettra de découvrir cinq pratiques susceptibles d'être mises en place au profit de résidents porteurs de handicap mental.

A travers une exposition ouverte à tous, chacun pourra découvrir les œuvres et les photographies des ateliers artistiques des différents intervenants

Cet évènement s'inscrit dans le cadre des 35 ans du GROUPE SOS

